

Una nueva gata llega a ronronear al Gato Tejada en Cali

Harinera del Valle trae una obra que invita a regresar a la dulzura de la niñez.

Cali, 27 de agosto del 2025. Una nueva escultura se suma al Programa las Gatas del Río. La obra que será entregada hoy miércoles 27 de agosto, en la Cinemateca La Tertulia, fue financiada por Harinera del Valle S.A.

La Cámara de Comercio de Cali hace entrega oficial de una nueva integrante al icónico programa de arte urbano “Las Gatas del Río”, con la instalación de la escultura Gata “La Muñeca” en el paseo de las gatas.

Este programa, que nació en el año 2006 inspirado en el movimiento artístico internacional Cow Parade, ha sido clave en la recuperación del entorno del río Cali y en el fortalecimiento de la identidad cultural caleña. Su origen se remonta al año 1996, cuando el maestro Hernando Tejada donó su obra El Gato del Río, escultura que hoy es símbolo de la ciudad y punto de partida del paseo cultural.

Con la llegada de la Gata La Muñeca, las felinas urbanas alcanza las **38 esculturas**, distribuidas así: **23 en el Paseo de las Gatas**, 8 en el Bulevar del Río y 7 en otros puntos estratégicos de Cali.

La nueva escultura fue creada por el artista Jesús Antonio Patiño Santa oriundo de Santander de Quilichao (1963), Artista plástico y visual radicado en Cali, cuya obra realista, especialmente en acuarela, captura la luz, el color y la atmósfera con precisión poética. Cada pieza refleja un diálogo íntimo con la naturaleza y las geografías que recorre, traduciendo sus vibraciones en imágenes de gran fuerza y sensibilidad. Su trazo revela un respeto absoluto por la pintura y una búsqueda constante de la belleza.

Su trayectoria se complementa con labores como docente, editor, guionista y director de arte en proyectos audiovisuales.

La entrega de esta escultura a la ciudad, representa un nuevo capítulo en la historia de este proyecto cultural, reafirmando la importancia de sumar actores institucionales a la conservación, difusión y apropiación del arte en el espacio público.

El programa Las Gatas del Río continúa consolidándose como una propuesta de arte urbano única en Colombia, que ha sabido arraigarse en el corazón de la comunidad caleña y mantenerse viva como símbolo de creatividad, identidad y transformación social. Ya es reconocido internacionalmente, recibe permanentemente visitantes de otras nacionalidades y ha servido de inspiración para programas similares en otros países, el

más reciente, en la ciudad de Barcelona, donde se promueve el programa “Los Amigos del Gato” con la obra del Gato de Botero utilizando el modelo de la ciudad de Santiago de Cali.

EN LA CÁMARA DE COMERCIO DE CALI, IMPULSAMOS EL POTENCIAL QUE TRANSFORMA.